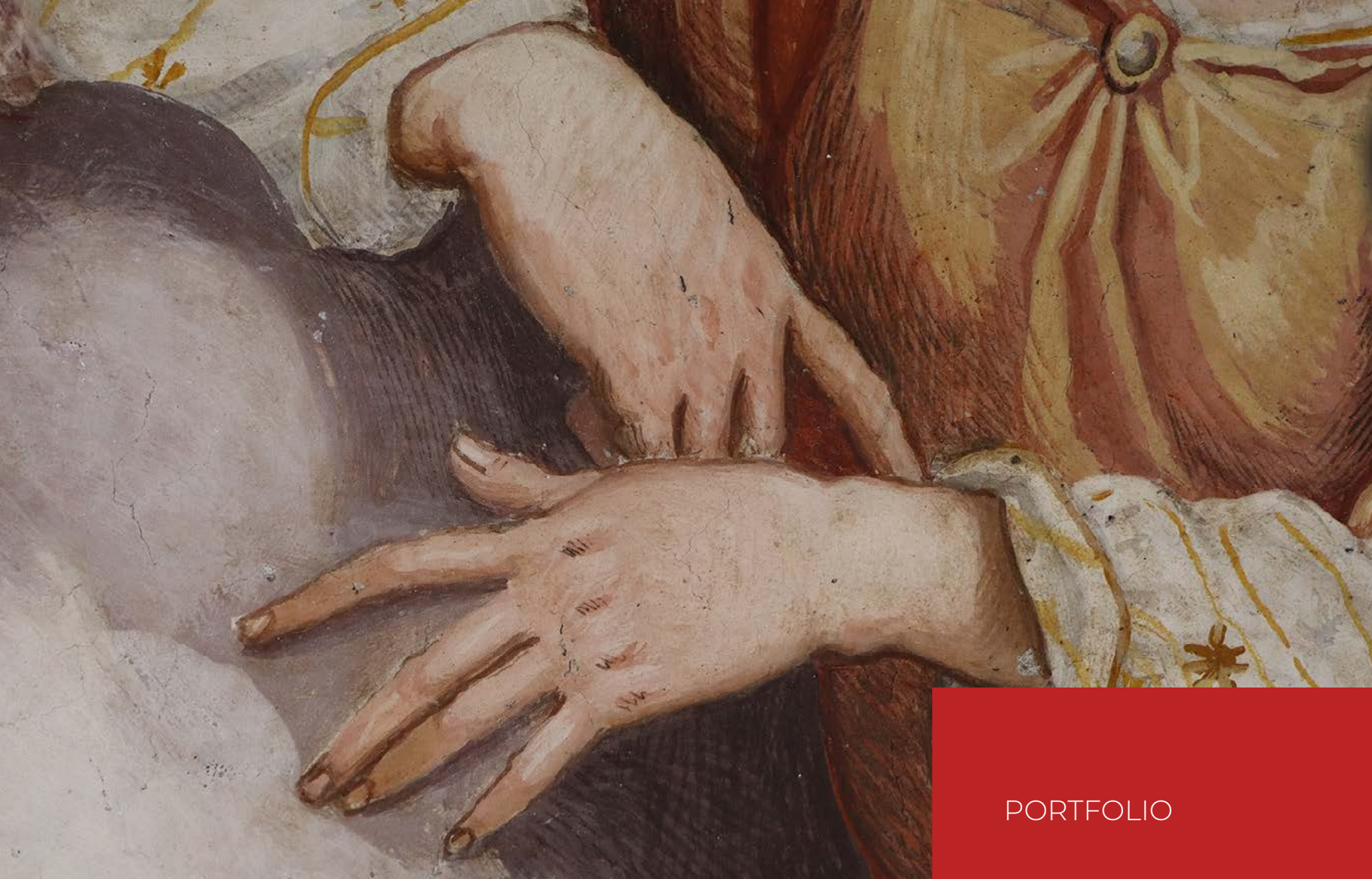




PORTFOLIO

PIACENTI S.P.A.

**ENTREPRISE SPÉCIALISÉE DANS LA
CONSERVATION DU PATRIMOINE
ARTISTIQUE ET HISTORIQUE**

DEPUIS 1875



PIACENTI S.p.A.

Restauration, conservation et consolidation structurelle
de Monuments Historiques

Tel 0574.470464

Issue d'un atelier artisanal dont les origines sont attestées dès 1875, l'entreprise s'est progressivement développée pour devenir une structure organisée et multidisciplinaire, capable d'associer l'héritage technique de la tradition aux approches les plus avancées dans le domaine de la recherche scientifique.

L'expérience acquise sur le terrain, due à la réalisation de chantiers de grande complexité, a permis à l'entreprise de développer un véritable savoir-faire, fondé non seulement sur une sensibilité particulière à la conservation des Monuments Historiques, mais également sur des compétences spécifiques dans les domaines de la réhabilitation structurelle, du renforcement et de l'amélioration du comportement sismique des bâtiments historiques.

Ces enjeux, aujourd'hui essentiels pour la protection du patrimoine artistique et historique, sont abordés par Piacenti S.p.A. dans le plus grand respect des principes de la théorie moderne de la restauration.

En 2024, Piacenti S.p.A. a réalisé plus de 30 chantiers à Rome, dans le cadre des travaux liés au Jubilé 2025. Parmi les principales interventions actuellement en cours ou déjà réalisées figurent notamment : la restauration des parements en mosaïque, de la couverture, des fermes de charpente et des colonnes décorées de la Basilique de la Nativité de Bethléem; la restauration des enduits historiques dans la Galerie des Offices à Florence; la restauration des façades extérieures en brique et des enduits historiques intérieurs du Palais du Podestat à Mantoue; la restauration des surfaces décorées et des menuiseries en bois de la Villa-Musée Puccini à Lucques; la conservation des objets mobiliers conservés dans certaines salles du Palais Pitti à Florence; la restauration et la mise en valeur grâce à la réalisation d'un nouvel éclairage de la façade de l'église San Carlo alle Quattro Fontane à Rome; la restauration du plafond en bois polychrome conservé à l'intérieur de la Salle des Perspectives dans la Villa Farnésine à Rome; la restauration de la façade sud et du pont du Palais Barberini à Rome œuvres de l'architecte et sculpteur Bernini; la restauration des statues conservées dans le Tiburium de la cathédrale de Milan; la restauration architecturale, sculpturale et structurelle, ainsi que l'adaptation fonctionnelle de l'Amphithéâtre de Boboli à Florence, destiné à accueillir des spectacles ouverts au public; la restauration et la consolidation de l'aile arabo-mauresque de la Rocchetta Mattei à Bologne; les travaux de restauration des éléments en pierre et des sculptures présents dans le parc de la Villa Médicis La Magia.

L'ENTREPRISE À L'INTERNATIONAL

Une entreprise en développement avec de solides racines territoriales

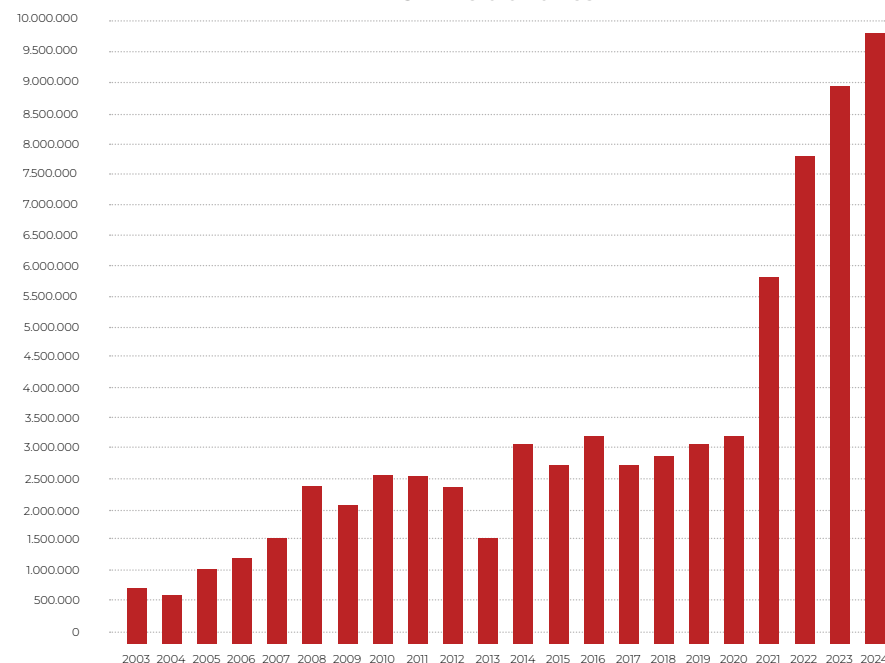


SOLIDITÉ ET CROISSANCE ÉCONOMIQUE

Piacenti S.p.A. se distingue par la solidité de sa structure organisationnelle et par une gestion fondée sur la responsabilité, la continuité et une vision à long terme. Au cours des dernières années, l'entreprise a enregistré une croissance économique constante, fruit de choix stratégiques réfléchis, d'investissements ciblés et d'une démarche axée sur l'amélioration continue. La progression de son chiffre d'affaires témoigne de la confiance accordée à l'entreprise par ses clients, les institutions et ses partenaires, qui reconnaissent sa capacité à relever avec maîtrise les défis du marché et à consolider sa présence tant au niveau national qu'international.

Sa solidité financière, associée à la valorisation de son capital humain et au développement constant de sa structure, constitue le fondement sur lequel Piacenti S.p.A. construit sa croissance, en offrant à ses interlocuteurs un partenaire stable, compétent et en constante évolution.

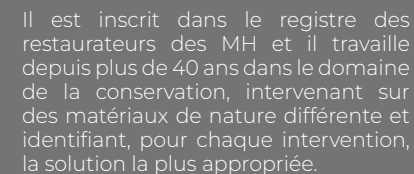
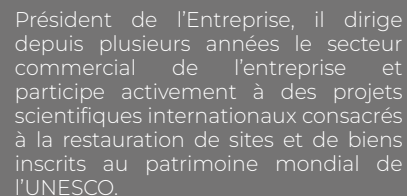
Chiffre d'affaires



ORGANIGRAMMA

L'organigramma della SIDA S.p.A. è strutturato gerarchicamente. Al vertice c'è la CdA (Alta Direzione), seguita dal Presidente CdA. Il Collegio Sindacale e l'Organismo di Vigilanza sono organi di controllo collegati al Presidente. Il nucleo operativo è guidato dal Comitato di Direzione, che si articola in cinque direzioni principali: Produzione, Ricerca e Sviluppo, Risorse Umane, Amministrativa e Commerciale. Ogni direzione ha sottodirezioni o uffici specifici, che a loro volta sono supportati da personale tecnico e operativo. Un blocco a parte, contrassegnato come 'STAFF', include il Sistema di Gestione Integrato, i Sistemi Informatici e la Segreteria e Centralino.

```
graph TD
    CdA[CdA Alta Direzione] --> Pres[Presidente CdA]
    Pres -.-> CS[Collegio Sindacale]
    Pres -.-> OV[Organismo di Vigilanza]
    Pres --> CD[Comitato di Direzione]
    STAFF[SISTEMI DI GESTIONE INTEGRATO  
SISTEMI INFORMATICI  
SEGRETERIA E CENTRALINO]
    CD --> DP[Direz. Produzione]
    CD --> DRS[Direz. Ricerca e Sviluppo]
    CD --> DRU[Direz. Risorse Umane]
    CD --> DA[Direz. Amministrativa]
    CD --> DC[Direz. Commerciale]
    DP --> Mag[Magazzino]
    DP --> UA[Uff. Acquisti]
    DRS --> DT1[Dir. Tecn. OS2A]
    DRS --> DT2[Dir. Tecn. OG2]
    DRS --> DT3[Dir. Tecn. OS25]
    DA --> Amm[Amministrativa]
    DC --> OG[Ufficio Gare]
    Mag --> CM[Coordinam. Magazzino]
    UA --> ResA[Responsabile]
    DT1 --> DT1_1[Direttore Tecnico]
    DT2 --> DT2_1[Direttore Tecnico]
    DT3 --> DT3_1[Direttore Tecnico]
    Amm --> CF[Controller Finanziario]
    Amm --> ResA2[Responsabile]
    OG --> ResA3[Respon. Amministrativa]
    OG --> ResT[Respon. Tecnica]
    CM --> ColM[Collabor.]
    ResA --> Tec1[Tecnici di cantiere]
    ResA2 --> Tec2[Tecnici di cantiere]
    ResA3 --> Col2[Collabor.]
    ResT --> Graf[Grafica]
```



LE SIÈGE

L'entreprise possède un laboratoire qui s'étend sur une superficie d'environ 4000m² et dispose d'équipements spécifiques permettant de réaliser tout type d'intervention de restauration et de conservation des biens.

Équipé d'un système d'aspiration et de climatisation, d'armoires de sécurité destinées au stockage de produits chimiques inflammables, de microscopes optiques ainsi que de lampes LED et UV de Wood pour les analyses diagnostiques préliminaires et les expérimentations scientifiques, le laboratoire comprend également une zone dédiée au stockage des échafaudages et des clôtures de chantier, un espace de stockage temporaire des œuvres d'art ainsi qu'un atelier dédié au travail et au stockage du bois.

Le rayon dédié aux machines et équipements comprend l'ensemble des moyens nécessaires aux travaux spécialisés sur le bois, les métaux et les stucs. Le site est également équipé d'un pont roulant destiné à la manutention des œuvres et des éléments patrimoniaux, ainsi que d'une enceinte mobile à atmosphère contrôlée d'environ 90 m³, conçue conformément aux normes CEE en vigueur et destinée à l'élimination complète des insectes xylophages.



01.



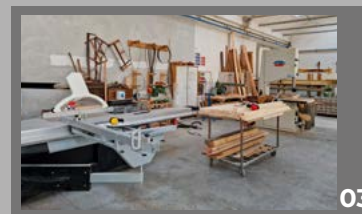
04.



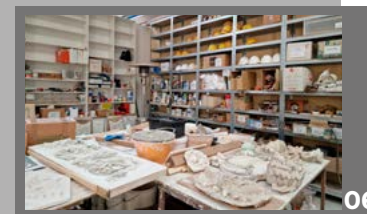
02.



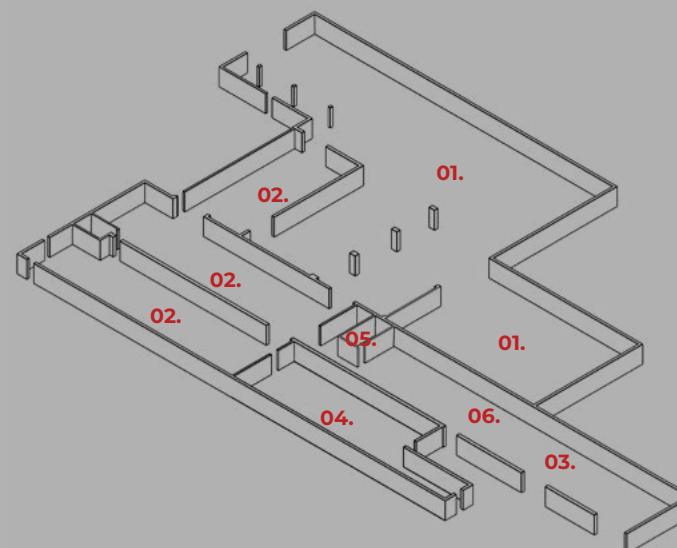
05.



03.



06.



UNESCO

L'entreprise possède une solide expérience dans la conservation et la restauration de sites inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Grâce à des compétences hautement spécialisées et à une approche innovante, Piacenti S.p.A. a ainsi mené à bien des interventions complexes sur des biens d'une grande valeur historique, artistique et culturelle. Une réalisation particulièrement significative est la restauration de la Basilique de la Nativité à Bethléem, qui a contribué de manière déterminante à son retrait de la Liste du patrimoine mondial en péril de l'UNESCO. Cette liste est établie afin de sensibiliser la communauté internationale aux conditions critiques dans lesquelles se trouvent certains biens du patrimoine mondial, menacés notamment par les conflits armés, les catastrophes naturelles, l'urbanisation incontrôlée, le braconnage et la pollution.



Cathédrale de Milan



Palais Royal de Caserte



Siège UNESCO à Paris



Galerie des Offices à Florence



L'ÉQUIPE

Des compétences complémentaires au service d'un objectif commun



Restaurateurs et techniciens de la restauration MH



Ouvriers spécialisés



Architectes et Ingénieurs



Archéologues



Techniciens spécialisés dans la restauration MH



Géomètres-experts

Piacenti S.p.A. a développé une expertise spécifique dans la restauration des Monuments Historiques grâce notamment à l'expérience acquise sur des chantiers d'envergure et de grande complexité.

Pour atteindre ces objectifs, l'organisation opérationnelle de l'entreprise s'appuie sur une équipe pluridisciplinaire en mesure de gérer l'ensemble du processus, depuis la phase diagnostic jusqu'à l'exécution des travaux, puis aux phases de gestion et de suivi final.



DOMAINES D'INTERVENTION



RÉDACTION DES PHASES APD ET PRO DCE



RESTAURATION DE SCULPTURES EN PIERRE



RESTAURATION DE SURFACES DÉCORÉES



RESTAURATION DU STUC



RESTAURATION D'ÉLÉMENTS EN BOIS



RESTAURATION DE LA MOSAÏQUE



RESTAURATION D'IMMEUBLES PRIVÉS



RESTAURATION DE TOILES PEINTES



RESTAURATION DE FAÇADES



CONSOLIDATION STRUCTURELLE



RÉFECTION DE TOITURES ET DE COUVERTURES



RESTAURATION ARCHÉOLOGIQUE



RESTAURATION DE SCULPTURES EN PIERRE







RESTAURATION DE SURFACES DÉCORÉES







RESTAURATION DU STUC







RESTAURATION D'ÉLÉMENTS EN BOIS







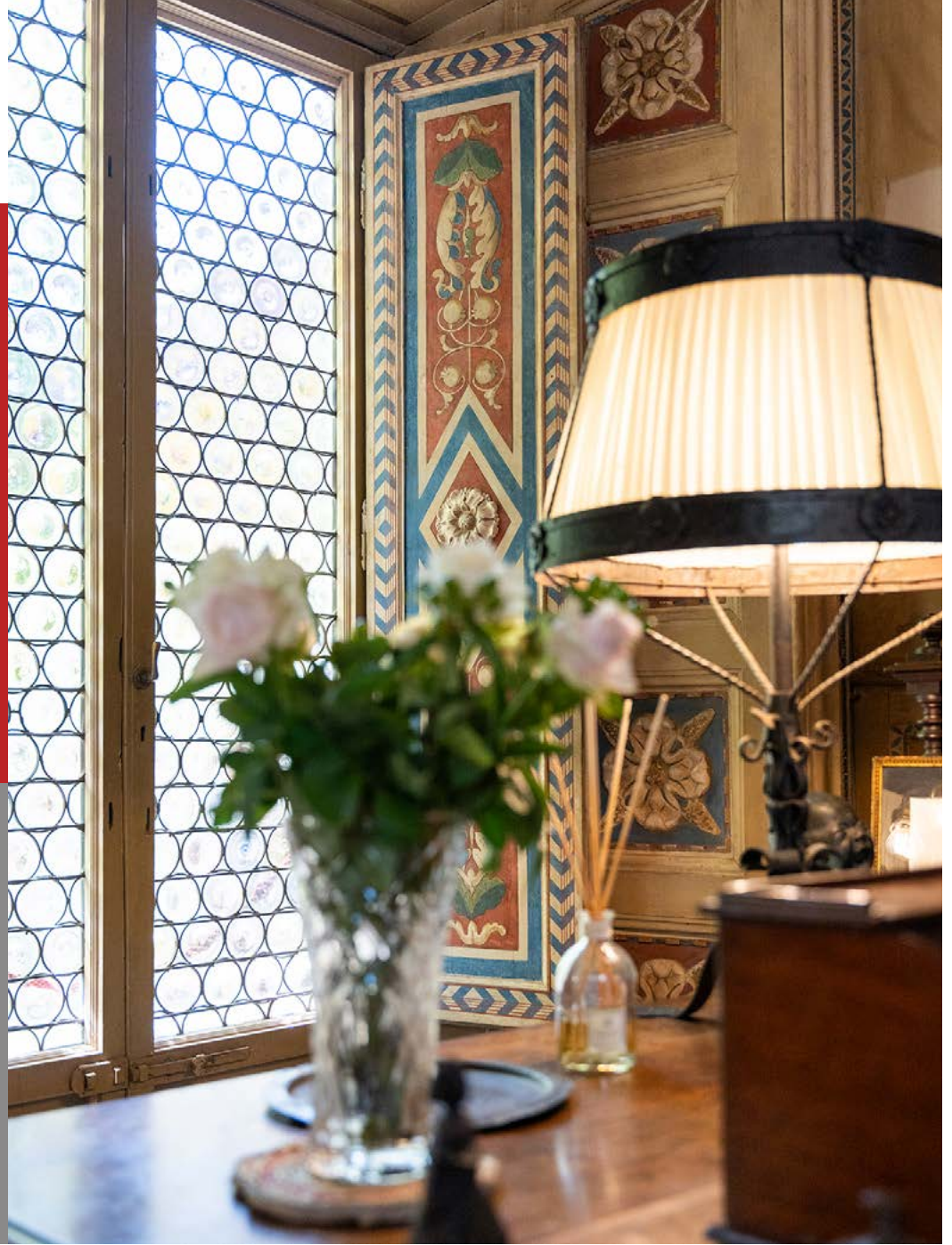
RESTAURATION DE LA MOSAIQUE







RESTAURATION D'IMMEUBLES PRIVÉS







RESTAURATION DE TOILES PEINTES





RESTAURATION DE FAÇADES







CONSOLIDATION STRUCTURELLE





RESTAURATION DE TOITURES ET COUVERTURES







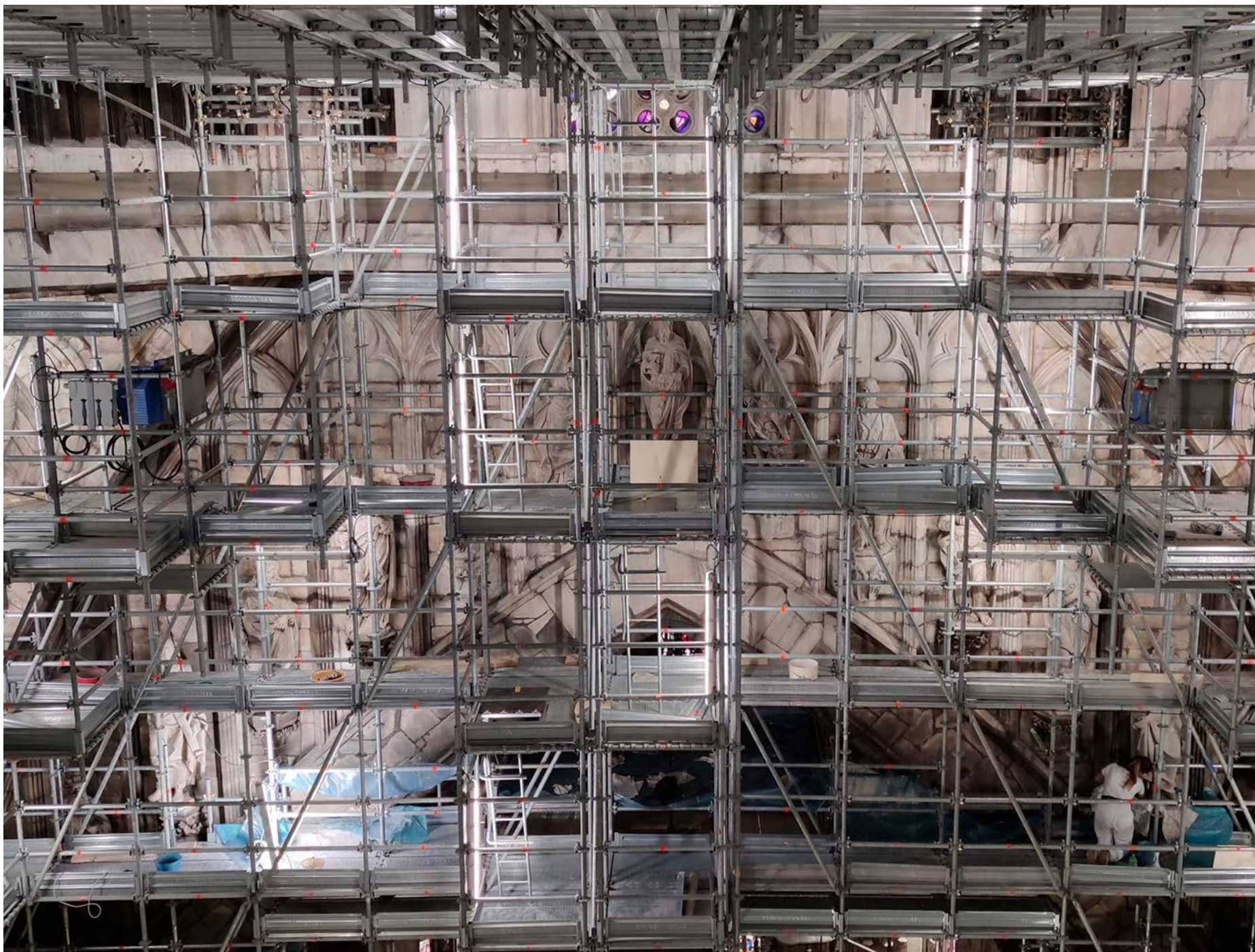
RESTAURATION ARCHÉOLOGIQUE



GALERIE PHOTOGRAPHIQUE



BASILIQUE DE LA NATIVITÉ À BETHLÉEM



CATHÉDRALE DE MILAN





CHÂTEAU SCALIGER DE SIRMIONE



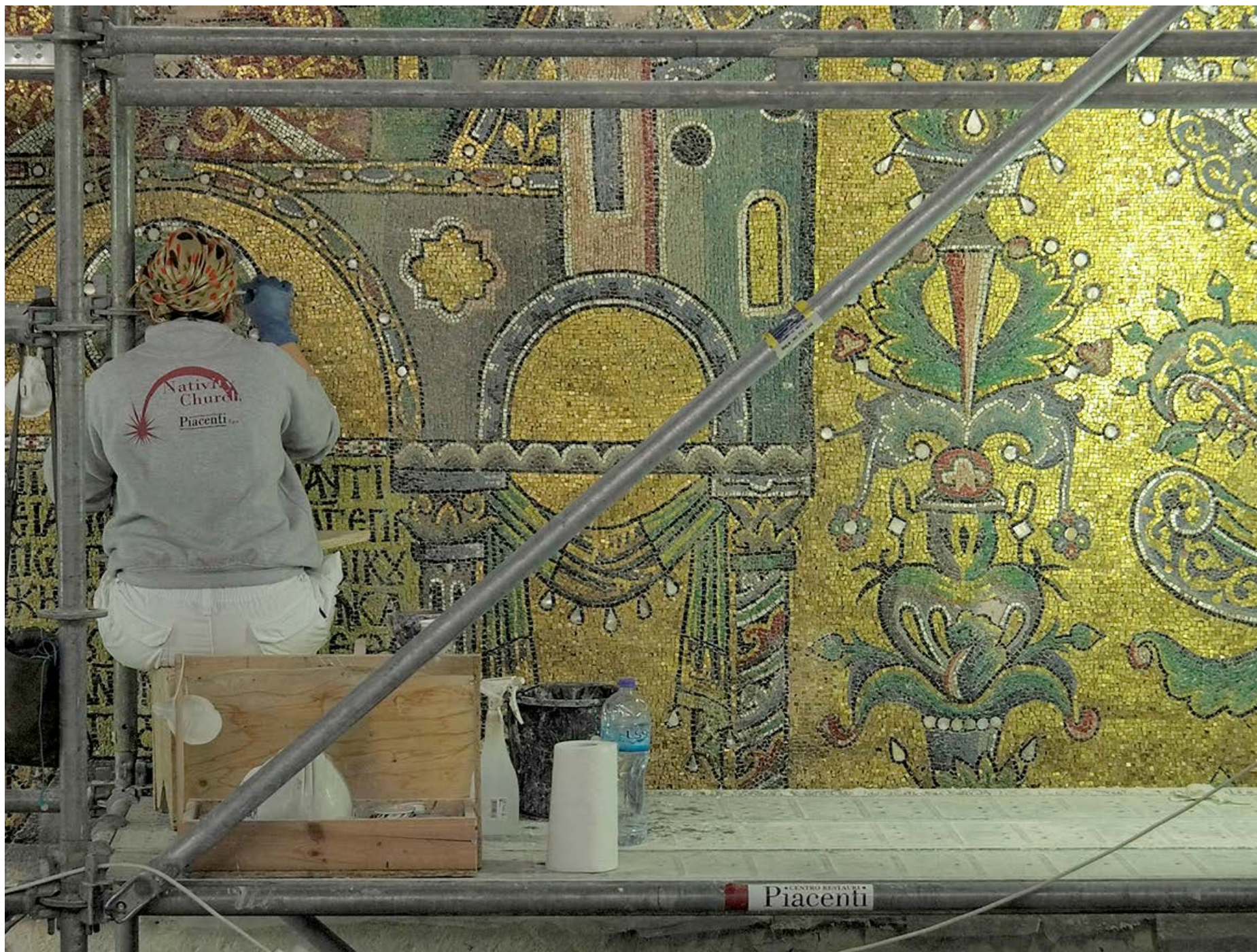
CATHÉDRALE DE PRATO



CATHÉDRALE SAINT-ADALBERT D'ESZTERGOM



VILLA ROMAINE D'AGRIPPA SUR L'ILE DE PIANOSA





ADRESSE

Via G.Marradi 38, Prato

ITALIA

TELEPHONE

tel. 0039 0574 470464

ONLINE

piacenti@restauratori.com

piacentispa@pec.uipservizi.it

www.piacenti.org